



PETER
LAUER / AYL

GG[®]

2023s VDP.Großes Gewächs

JAMES SUCKLING.COM 

Stuart Pigott

2023 SCHONFELS GG

Score
100

The haunting nose of white peaches and white flowers pulls you into this incredibly concentrated and graceful medium-bodied dry Saar riesling. A wealth of subtle spices, too. Hard to wrap my head around even the first impression of this giant of delicacy, but then comes the almost endless finish that has profound mineral details. And for a moment you feel like you stepped out of this world of strife. Limited production. Drinkable now, but best from 2025.

2023
LAMBERTSKIRCH GG
(Auction-Wine,
8. Nov. 2024)

Score
98

I love the spring blossom character of this intensely mineral, barely medium-bodied riesling GG. The essence of slate. Excellent concentration and a wealth of subtle nuances. Great drive in the extremely long, tingling, stony finish. Drinkable now, but best from 2025.

2023 SAARFEILSER GG

Score
97

What a silky essence of yellow peaches this ravishingly beautiful Saar riesling GG is. The mouthfeel is so caressing, yet deep down is a great structure that drives the extremely long and pure finish. Drink or hold.



Felix Bodmann

„Frischer in der Nase dann die **2023er Kupp von Lauer**, ausgewogener Gaumen, schöne Säure, feine Phenolik, gelbfruchtig, dann grüner Apfel, sehr viel Potenzial. Toller Wein.“

Der
Schnutentunker

Originalverkorkt

über flüssige und überflüssige Eskapaden

Zum Schluss gibt es noch Wein von Peter Lauer. Nach sieben Stunden der Verkostung muss ich mit bei den drei gelungenen Weinen für einen entscheiden.

Es sind drei ruhige, fast sanfte, aber stimmige

und fast sensibel wirkende Rieslinge. Der **Peter Lauer 2023 Ayl Lambertskirch** wirkt leicht rauchig und phenolisch, feinfruchtig und auch leicht phenolisch am Gaumen. Dazu kommt auch hier eine deutlich rauchige Gesteinsnote und Würze, die Frucht, die zwischen Kernobst, grünem Steinobst und Agrumen pendelt. Weitgehend überlagert. Die Säure wirkt nicht drängend, sondern feingliedrig und durchzieht den Riesling auf dem in irgendwie ruhige, gesteinswürzige Finale. Das ist schön, das bleibt lange am Gaumen haften und prägt sich ein.

wein.plus

Hofschuster

Der **Saarfeilser** [...] wirkt etwas schlanker und zarter, hat sehr feine Säure, gewisse Mürbheit, etwas Schmelz, rauchige Nuancen und eine Mischung aus heller und dunkler mineralischer Würze.

Schönfels [...] ist pflanzlicher und floraler, noch etwas reduktiver, mit mehr Hefe, leicht dunkelbeerigen Anklängen, feinem Säurebiss und gewissem Schmelz. Muss etwas reifen.

Kupp eher kühl, auch ein wenig kräuterig und floral, mit Zitrus- und Stachelbeernoten, noch einer Spur Hafermehl, dunkelbeerigen Spuren, etwas Zitruschale, gewisse Mineralik, [...];

Lambertskirch (Versteigerungswein) schon in der Nase sehr fest, fein-kräuterig, zart floral, mineralisch, würzig, noch ziemlich kompakt, auch er mit gewissem Schmelz, hier vor ziemlich dunklem Hintergrund.



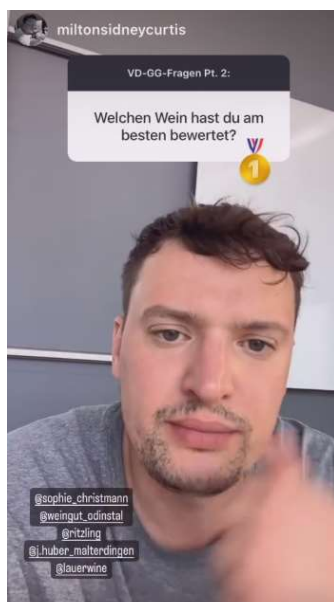
Maximilian Kaindl

Lambertskirch (Lauer), *excellent*



Favourit VDP Verkostung GG
Mosel Rieslinge?

@weingutclembusch
@weingutschlosslieser
@weingut_maximgruenhaus
@lauerwine



So schön war die Mosel noch nie! Trocken UND süß, wie die gestrige Abendprobe der Versteigerungsweine bewies. Von JJ Prüm bis Egon Müller und Zilliken und Lauer reichte der Beweis des für mich zusammen mit 2019 besten trockenem und Süßweinjahrgangs der Geschichte an der Mosel.



Heiner Lobenberg @VDP by Peter Bender.

95-97+
/100

VDP

Peter Lauer

**Riesling Ayler Kupp Faß 18
Großes Gewächs 2023**

- Mosel Saar Ruwer
- Riesling, trocken
- voll & rund
mineralisch
exotisch & aromatisch
- Lobenberg: 95-97+/100

97-98+
/100

VDP

Peter Lauer

**Riesling Schonfels Faß 11
Großes Gewächs 2023**

- Mosel Saar Ruwer
- Riesling, trocken
- mineralisch
fruchtbetont
- Lobenberg: 97-98+/100

Mosel Fine Wines

"The Independent Review of Mosel Riesling"
By Jean Fisch and David Rayer

FlorianLauer dished up a hugely satisfying collection in 2023. [...] there is much to love at this adress in 2023!"

2023er	Peter Lauer	Ayler Kupp Riesling Trocken N°18 GG	18 24	92
--------	-------------	-------------------------------------	-------	----

The 2023 Kupp N°18, as it is referred to on the central part of the label (GG is written top left), is a bone-dry wine (with less than 3 g/l of residual sugar) made with fruit picked on the central part of the original Kupp hill. It displays a superbly smoky and herbal nose of white flowers, fine spices, almond, jasmine, menthol, and greengage. The wine proves zesty and elegant on the deliciously light-weight yet energetic palate. The finish is pure and vibrating, with a rather racy side. This is a fresh and pure expression of dry Riesling. 2028-2038

2023er	Peter Lauer	Biebelhausener Feils Riesling Trocken N°13 GG	13 24	92
--------	-------------	---	-------	----

The 2023 Feils N°13, as it is referred to on the central part of the label (GG is written top left), is a bone-dry wine (with less than 3 g/l of residual sugar) made with fruit picked on this south-south-east facing Lieu-dit overseeing the Saar (legally part of the Ayler Kupp vineyard). It has a superbly concentrated and fresh nose of candied lemon, grapefruit, minty herbs, greengage, smoke, and spearmint. It also shows some density on the palate, which develops a nice creaminess and broader side as it develops. The finish has great length and intensity, as well as focus with mineral and salty elements coming through. This is an intense, yet refined expression of dry Riesling in the making. 2027-2038